

Adalbert Stifter  
Gymnasium

ORG der Diözese Linz  
Natur · Musik · Bild



**MUSIK**  
**GYMNASIUM**  
**LINZ**

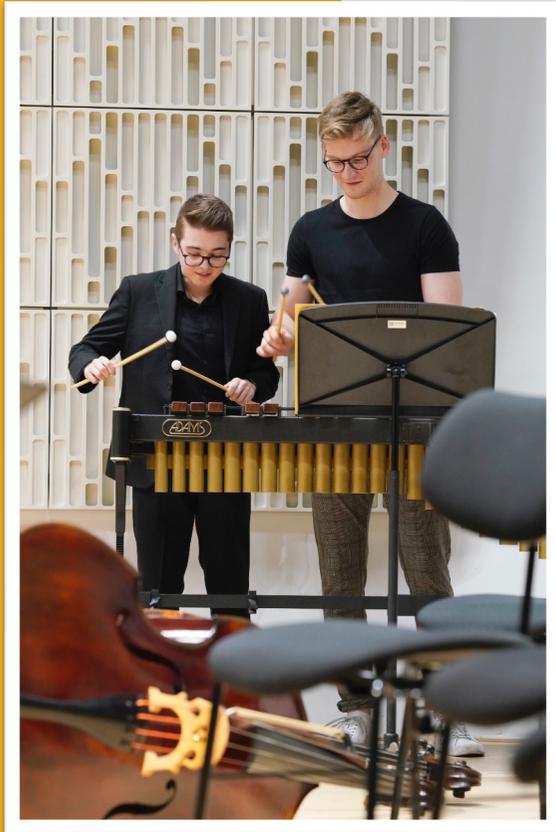
**DIE M-KLASSEN STELLEN SICH VOR...**



**WIR SUCHEN...**



**...Schüler\*innen mit einem ihrem Alter  
entsprechend überdurchschnittlich hohen  
Niveau am Instrument oder in Gesang**



**Offenheit allen Musikformen  
und Stilen gegenüber**

**Großes Interesse an Musik  
(in Theorie und Praxis)**



**Bereitschaft zum  
gemeinsamen  
Musizieren**

**Engagement  
auch außerhalb  
des Unterrichts  
(Proben,  
Konzerte,  
Workshops,...)**



**LIEBE  
zur MUSIK!**





**Voraussetzung für die  
Aufnahme ins Musikgymnasium  
ist die positive abgelegte  
Eignungsprüfung für die  
Akademie für  
Begabtenförderung  
des Landes OÖ (ABF)**



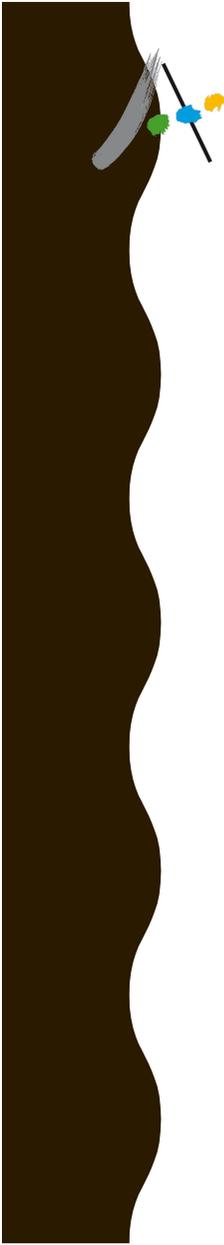
[https://www.bruckneruni.at/  
de/studium/akademie-fuer-  
begabtenfoerderung/](https://www.bruckneruni.at/de/studium/akademie-fuer-begabtenfoerderung/)



ANTON BRUCKNER  
PRIVATUNIVERSITÄT  
OBERÖSTERREICH



**WIR BIETEN...**



**...eine breit gefächerte musikalische Ausbildung mit vielfältigen Schwerpunkten quer durch die Stile und Genres.**

**„Klassische Musik“**

**Österr. & internat. Volksmusik**

**Zeitgenössische Kunstmusik**

**Spiritual, Gospel**

**Jazz, Populärmusik**

*Wir verstehen uns  
**nicht** als Pop-  
oder Musicalzweig.*



# Schwerpunkt **CHORGESANG**



**Schwerpunkt ORCHESTER**



# Schwerpunkt ENSEMBLES





**EUCH  
ERWARTET...**



P  
R  
A  
X  
I  
S



## **CHORSINGEN**

**Mozartchor, Klassenchöre, Vokalensembles**



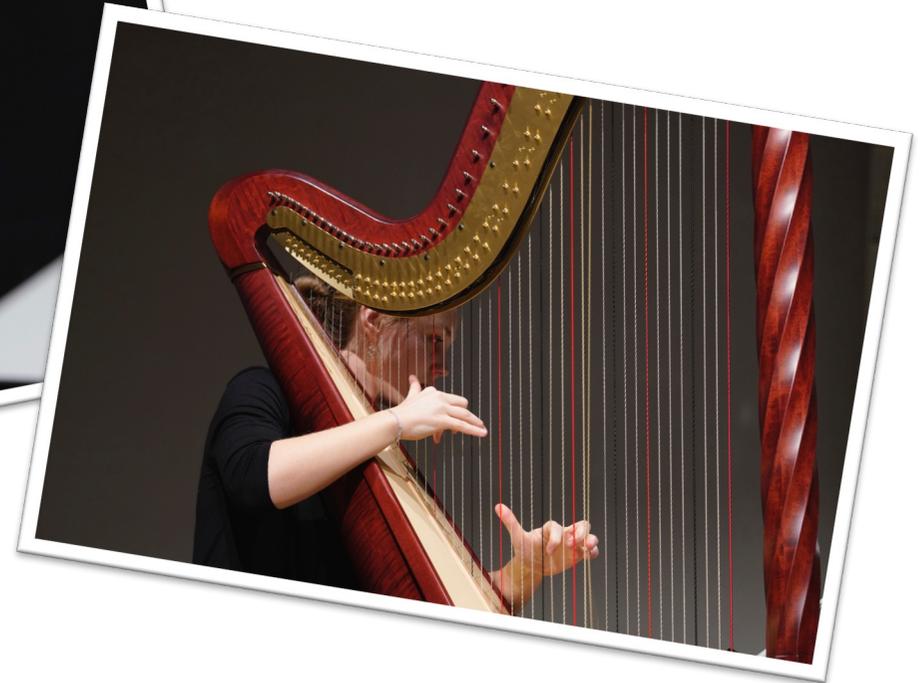
P  
R  
A  
X  
I  
S

# ORCHESTER, KAMMERMUSIKENSEMBLES





P  
R  
A  
X  
I  
S



Möglichkeiten zum  
**SOLISTISCHEN AUFTRITT**



# T H E O R I E

## Fähigkeiten und Kenntnisse in den **Bereichen:**

**Musiktheorie / Harmonielehre**

**Musikgeschichte**

**Formenlehre / Musikanalyse**

**Akustik, Instrumentenkunde...**

Ergänzungsfächer an der Bruckneruniversität:  
Gehörbildung, Rhythmus, Bewegung, Improvisation



# STUNDEN- TAFEL

<b>Pflichtgegenstände</b>	<b>5.</b>	<b>6.</b>	<b>7.</b>	<b>8.</b>	<b>9.</b>	<b>Summe</b>
Religion	2	2	2	2	2	10
Deutsch	3	3	2	2	3	13
Englisch	3	3	3	2	3	14
Italienisch / Latein	-	4	3	3	3	13
Geschichte und Sozialkunde	1	2	2	2	-	7
Geografie und Wirtschaftskunde	2	2	2	1	-	7
Mathematik	3	2	2	3	3	13
Biologie und Umweltkunde	2	2	2	-	-	6
Chemie	-	-	-	2	2	4
Physik	-	-	2	2	2	6
Psychologie und Philosophie	-	-	-	2	2	4
Informatik	2	-	-	-	-	2
Musikkunde und Klassenmusizieren	4	4	4	4	4	20
Bewegung und Sport	2	2	2	1	-	7
Chor	2	2	2	2	2	8
<b>Gesamtstundenzahl</b>	<b>26</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>136</b>

Weitere Informationen auf

[www.stiftergym.at](http://www.stiftergym.at)



**PROJEKTE...**



# PROJEKTTAGE

Probentage, Erlernen neuen Repertoires,  
Kennenlernen neuer Musikformen





## **WORKSHOPS**

**Zusammenarbeit mit erfahrenen  
Orchestermusikern, Gastdirigent\*innen,  
Gastchorleiter\*innen**



## **ERASMUS+**

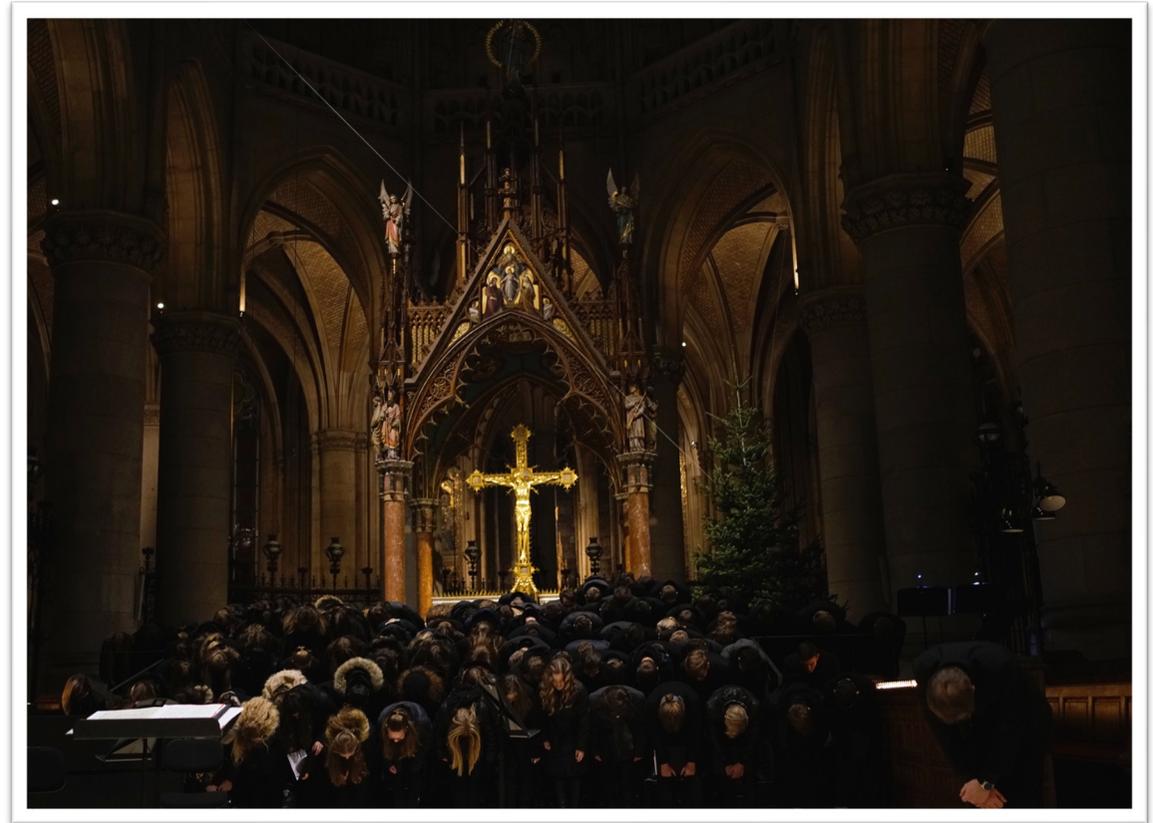
**Internationale Zusammenarbeit mit anderen  
Schulen (bspw. Musikgymnasium Prag)**





# KONZERTE

Regelmäßige Auftritte in den bedeutenden Linzer Konzerthäusern und außerhalb der Stadt, Gestaltung von Gottesdiensten, Klassenkonzerte und vieles andere mehr...



# ANSPRECHPARTNER

**Dr. Michael WRUSS**

[michael.wruss@stiftergym.org](mailto:michael.wruss@stiftergym.org)

**Mag. Stefan KALTENBÖCK**

[stefan.kaltenboeck@stiftergym.org](mailto:stefan.kaltenboeck@stiftergym.org)



Adalbert Stifter  
Gymnasium

ORG der Diözese Linz  
Natur · Musik · Bild



**MUSIK**  
**GYMNASIUM**  
**LINZ**